

روشنگری یک شیء است

یادداشتی انتقادی بر جایگاه روشنگر

(با نظر به تحلیل‌های روشنگرانه از مسئله‌ی فلسطین در پی رخداد هفتم اکتبر)

رها تنگسیری

با شوری تبآلد می‌گفت: «قبول دارم که اساس فکر نویسنده درست است. اما بدی کار همین جاست، وحشتناک است. این‌ها همان فکرهای خود ماست. ما بودیم که اول تخم این فکر را کاشتیم و آن را پروردیم و نهال آن را بالاندیم. حالا این‌ها بعد از ما چه چیز نویی دارند بگویند؟» و انگشت بر کتاب کوبان فریاد می‌زد: «پناه بر خدا! افکار بلند ما را به چه شکل بازمی‌نمایند؛ کج و کوله‌اش کرده‌اند، ناقصش کرده‌اند، وارونه بیانش می‌کنند. این بود نتایجی که ما می‌خواستیم از افکارمان بگیریم؟ دیگر چه طور ممکن است اندیشه‌ی اصلی را در میان این اباطیل بازشناخت؟» (شیاطین، داستایفسکی، ترجمه‌ی سروش حبیبی، ص

(۴۱۶

مواجهه و تحلیل در دام ایدئولوژی

یا چگونه طوفان‌الأقصی طومار روشنگری را در هم می‌پیچد؟

حمله‌ی حماس به اسرائیل و متعاقباً حمله‌ی وحشیانه‌ی اسرائیل به غزه چراغی روشن کرده است؛ چراغی که روشنایش از هیچ‌وپوچ گشتن او مانیسم حاصل شده، بلکه تاریک‌خانه‌ی ایده‌های گردگرفته‌ای را که در باب آزادی و دموکراسی پرورانده می‌شوند روشن کند و راهی بگشاید برای روشن‌کن این اباطیل از اذهان سوژه - شهر و ند جامعه‌ی مدنی و بورژوازی. سوراخ‌خانه اما هنوز درازی راه توی ذوق می‌زند و آن دست از مواجهاتی که روشنگران با این رخداد پی گرفته‌اند وظیفه‌ی کمونیستی پیمودن این مسیر تا به سرحداتش را دشوارتر و حیاتی‌تر ساخته است؛ مواجهاتی از سخن محکوم کردنِ دو طرف درگیر در مخاصمه، سخن گفتن از حقوق بشر و استمداد از نهادهای بین‌المللی برای افسار زدن بر گرگ هارِ اینک نقاب از چهره‌گرفته‌ی اسرائیل، و حتی برخی مواجهات شرم‌آورتری نظیر سخن گفتن از ناممکن بودنِ دفاع از فلسطینیان به سبب تهاجم ناگهانی حماس به

غیرنظمیان اسرائیلی و غیره. هر چه در این مورد گفته شود، مادام که از اصل دفاع از آرمان‌های اساسی این ساختار سخن به میان آورد، جز اباطیلی که معنایش را برای خالقانش نیز از دست داده است چیزی نیست و در بهترین حالت می‌تواند برخاسته از اضطراب سوژه‌هایی فهم شود که هنوز هم از پذیرش این واقعیت سر بازمی‌زنند که آن شیء فرویدی ایکه در جایگاه فدان‌بنیادین هستی نمادین‌شان برنشانده بودند هیچ نیست مگر برساخته‌ای که بهوهم همیشه آن‌جا فرض کرده بودندش؛ نه آزادی، نه دموکراسی و نه حقوق بشر که روشنفکر را توان بررسی راه‌کارهایی برای مواجهه با وضعیت هولناک غزه می‌دهند، هیچ‌یک از ابتدا چیزی نبوده‌اند جز شیء که به مدد و هم و کارکرد خیال‌انگیز هژمونی ایدئولوژی جامعه‌ی سرمایه‌دارانه به جایگاه دال اعظم برکشانده شده بوده‌اند و اکنون با رو شدن دست این وهم و خیال دیگر تفاله‌ای از یک چیز مفلوک نیستند که وقتی در میدان خونین نسل‌کشی جاری در غزه وارد شوند مثل هر چیز دیگری زیر آوار این شهر مدفون می‌شوند.

به نظر می‌رسد التقاط و اپورتونیسمی، که با اتکا به انگاره‌های اومانیستی، سال‌هاست گریبان‌گیر مواجهات روشنفکرانه با رویدادهای منطقه شده این‌بار برابر بستر مسئله‌ی فلسطین نیز سرریز کرده است. از راست و چپ افاضاتی شنیده‌ایم در باب «محکومیت همزمان جنایات اسرائیل و آعمال وحشیانه‌ی گروهک تروریستی حماس». گویی واضح و مبرهن است که پرهیز از خشونت شرط لازم و کافی انسانیت انسان‌هاست و این شرط نیز چنان جافتاده و نهادینه شده است که ذهن بسته‌ی روشنفکر جز با قرقه‌ی مدام آن نمی‌تواند آغاز بحث کند. بدیهی است که حمله‌ی نابهنه‌گام حماس – حتی در شرایطی که سال‌های ابتدایی این قرن مشحون است از جنایات شبانه‌روزی طفیلی امپریالیسم، یعنی اسرائیل، علیه مردم کرانه‌ی باختری^۳ باید محکوم شود تا بتوان باز در باب آزادی و دموکراسی و حقوق بشر داستان پردازی کرد! گویی اظهر من الشمس است که حماس توهه‌های مظلوم مردم فلسطین را سپر انسانی اهداف قدرت‌طلبانه‌ی خود کرده است و باید نابود شود تا مردم غزه نیز از وضعیت رقت‌بار خود خلاص شوند! به دلیل همین بدیهیات در ذهن روشنفکر – از روشنفکر سیاسی تا فرهنگی و حتی اجتماعی – است که از هر سوراخی کسی سر بر می‌آورد و فهم دقیقش از واقعه را در طبق اخلاص می‌گذارد و در کanal، و بلاگ یا بیانه‌ی خود عرضه‌ی نگاه و فکر ما می‌کند. به سبب اتکا به همین بدیهیات ایدئولوژیک است که تحلیل‌ها چنان بُوی ایدئالیسم را در فضا پراکنده است که

^۱. این‌ها تنها نمونه‌هایی از اصل کاریکاتوری این مواجهاتی‌اند که فضای روشنفکری کشور را درنوردیده‌اند. اغلب روشنفکران چپ به یکسان حماس و اسرائیل را، به خاطر درگیر شدن در جنگ ویرانگری که منافع توهه‌ها را بیش از پیش پایمال می‌کند، محکوم می‌کنند و گاه راه‌کار مسئله‌ی فلسطین را، مطابق خواب و خیال خود، اتحاد توهه‌های اسرائیل و فلسطینی علیه امپریالیسم و دولت‌های شان می‌دانند. دسته‌ی سومی نیز وجود دارند که کمی پیچیده‌تر از این دو دسته رویکرد ساده و مکانیکی با قضیه، سراغ ایده‌هایی برای تحلیل وضعیت می‌روند که در بد و امر منطقی و گریزناپذیر می‌نمایند، اما اگر دقیق‌تر نگریسته شود روشن می‌شود که از قضا بیش از دو سینخ مواجهه‌ی قبلی تحت سیطره‌ی هژمونی ایدئولوژیک جامعه‌ی سرمایه‌داری، به در بنده ایده‌های حاکم بودن می‌انجامد و نهایتاً به انسداد وضعیت برای اکشاف مبارزه‌ی طبقاتی و سیاست‌ورزی کمونیستی دامن می‌زند.

^۲. برای نقد نگرش امانیستی به جنگ غزه بنگرید به «امانیسم، فلسطین و مبارزه‌ی طبقاتی» نوشته‌ی خالد نژهت، منتشرشده در فضای مجازی.

^۳. برای تبیین اسرائیل و نسبتش با امپریالیسم و مبارزه‌ی فلسطین و نسبت آن با مبارزه‌ی طبقاتی، بنگرید به دو نوشته‌ی «پرسش اسرائیل» و «مبارزه‌ی فلسطین» هر دو از پویان صادقی، منتشرشده در فضای مجازی.

بعید می‌دانم جماعت پی‌گیر این قسم افاضات زمانی را صریح مفاهیم گفتمانی آن‌ها به مثابه‌ی ابُه – ایده‌های جای‌گرفته در چارچوب فانتزی‌های بی‌شمانه‌شان نکرده باشند.

این فضای سمعی از هوای فانتزی‌هایی آکنده است که روشنفکران در آن می‌دمند تا بار دیگر انگاره‌های گفتمانی خود را بزک کنند و در شنای آزادی و دموکراسی حنجره جر دهند. روشنفکران لیبرال‌مسلک و دنباله‌های مکمل‌شان در سنت روشنفکری چپ، که خودآگاه یا ناخودآگاه در مواجهه با واقعیت چیزی برای شان باقی نماده جز معیار «انسانیت ناب» موهم، نمی‌توانند به امر واقع (the Real) ای که در غزه بیرون زده است نظر کنند، مگر آن‌که مشغول معازله با «زن، زندگی، آزادی» در قامت فانتزی سروشار از ژوئیسنس مازاد باشند یا دل خود را خوش کنند با بلغور کردن شطحياتی نظیر «توده‌ها و پرولتاریا»ی فلسطین در کنار و همبسته با توده‌ها و پرولتاریای اسرائیل «علیه امپریالیسم»! گرچه می‌توان به طرز موجهی این بیانات را در ردیف شطحيات و اباطیل آورد، اما باید دانست اصلاً اتفاقی نیست این تقارن یکسان‌انگاری ززا با آن‌چه در غزه می‌گذرد: که در هر دو سوی آن مردمی بی‌گناه توسط نیرویی سرکوبگر به خاک‌وخون کشیده می‌شوند؛ و این زورچان کردن ایده‌ی «پرولتاریای جهانی» به وضعیت مثلاً «توده‌های اسرائیلی در کنار مردم بی‌دفاع غزه. به نظر می‌رسد هر تفسیر ایدئالیستی ای که با آغاز از ایده‌ها واقعیت را به دل خواه تحریف می‌کند ضرورتاً بر بستره از مادیت بالیده؛ مادیتی که نفیاً و ایجاباً در دوران ملت‌هی امپریالیسم به بهترین شکل قابل رؤیت / فهم می‌شود. البته به شرط آن که بر قابلیت قابل، انکشاف سیاست‌ورزی کمونیستی فاعلیت فاعل را نیز مهیا کند.

ایدئالیسم در قامت مبارزه با نیهیلیسم

یا روشنفکر چگونه با فقدان مبارزه می‌کند؟

در میان ملغمه‌ی تفسیرهای ایدئالیستی، چیزی که بیش از همه ماهیت روشنفکر بنیاد تحلیل‌ها را آشکار می‌کند، سinxی از تفسیر وجود دارد که گویی به قصد هم‌سوگردانیدن ایرانیان بی‌تفاوت به مسئله‌ی فلسطین یا نقد ناسیونالیست‌های پرواسرائیل سعی دارد فضایی از تعادل و تفاهم پدید آورد که در آن بتوان دوباره همدلی ایرانی جماعت را به فلسطین و وضعیت غزه جلب کرد. این فضای تعادلی، چنان که انتظارش هم می‌رفت، بر مبنای اصول و انگاره‌هایی بنا می‌شود که شوربختانه از بُن لیبرالی است و نمی‌تواند هم جز این باشد. روشنفکر این‌بار برای آن که «مردم» بتوانند در فاصله و بی‌نسبت با ج.ا. خود را همبسته‌ی فلسطین و غزه احساس کنند به تجربه‌ی زیسته‌ی خود آن‌ها ارجاع می‌دهد که همین یک سال و نیم پیش در «زن، زندگی، آزادی» از سر گذرانده‌اند. در این تصویر روشنفکر، بانیت علی‌الظاهر همیشه خیرش، می‌کوشد با به رسمیت شناختن جنبش «آزادی خواهانه»، «ضداستبدادی» و «مردمی» ززا – که در تأییدش پیش‌تر نیز قلم زده – بگوید نمی‌توان آزادی خواه بود و رنج امروز فلسطینیان را انکار کرد. ما و مسئله‌ی فلسطین نوشه‌ی محمد‌مهدی اردبیلی در فضای ملت‌هی فاشیسم وطنی، که «از سربازان دلیر اسرائیل»

برای «جانفشنانی‌شان در مبارزه با تروریست‌های حماس» تقدیر و تشکر به عمل می‌آورد، از مبارزه‌ی فلسطینیان برای آزاد زیستن دفاع می‌کند و این مبارزه را با جنبش ززا قربن می‌گیرد که در پی آزادی ایرانیان از یوغ استبداد و حشیانه‌ی ج.ا بوده است. در این نوشته‌ی کوتاه حمله‌ی حماس به اسرائیل نقد می‌شود، اما این نقدها جای حمایت از آرمان فلسطین را نمی‌گیرد و به مخاطب نهیب می‌زند که باید از «قطبی‌زدگی» دوری جُست (این‌که اگر اسرائیل با حماس می‌جنگد و حماس راج.ا تجهیز می‌کند، پس حتماً اسرائیل از مبارزه‌ی مردمی ایرانیان علیه ج.ا بی‌چشم‌داشت دفاع می‌کند (موقع پرو اسرائیلی)؛ و این‌که اگر غربی‌ها و من جمله اسرائیل از ززا و چهره‌های اصلی اش دفاعی جانانه به عمل آوردن، پس روشن است که ززا یک پروژه‌ی غربی برای نابودی ج.ا و در نتیجه ایران یکپارچه است (موقع حامیان ج.ا)). در سراسر نوشته این تعادل‌گرایی به چشم می‌خورد که اصطلاحاً یکی به نعل زدن و یکی به میخ زدن خوانده می‌شود؛ ج.ا نمی‌تواند نماینده‌ی مواضع ضد‌صهیونیستی و حامی غزه باشد، چون قدرتی است که دست خودش در ززا (و دیگر جنبش‌ها و خیزش‌های مردمی) به خون و سرکوب شهروندانش آلوده است و از سوی دیگر، مصادره‌ی جنبش مردمی ززا توسط غربی‌هایی که امروز چشم بر جنایات دولت اشغالگر اسرائیل در غزه بسته‌اند نیز محکوم است. همه‌ی این گزاره‌ها انگار یک چیز را بیشتر نمی‌گویند: باید مبارزه کرد، بی‌امان و بی‌وقفه و این مبارزه نیز باید یکسره «مردمی» باشد و تا حد ممکن عاری از خشونت و توسل به قدرت‌ها.

چنان‌چه در دیگر متن‌های نویسنده نیز به چشم می‌خورد («مبارزه») از اصلی‌ترین اصطلاحاتی است که به نظر با وامداری از تفکر چپ در نظرورزی‌هایش به کار گرفته می‌شود و هر مبارزه‌ی «مردمی» نیز وجهی از اصالت و غایت را که خود («مبارزه کردن») است متجلی و متحقق می‌کند. به رغم برخی از احکام، که از سایر تحلیل‌های روشنفکرانه که این روزها فضای مجازی را پر کرده است بهتر می‌نماید، این نوشته هم به همان وضعیتی دچار است که اغلب موقع گیری‌های روشنفکرانه دچار می‌شوند: یعنی دام نقد عام‌گرایانه و انتزاعی که گاه التقاطی و از صراحت سیاسی بی‌بهره است و در نهایت از تحلیل مشخص از شرایط مشخص بازمی‌ماند؛ چون نمی‌تواند از انگاره‌های گفتمانی بورژوازی دست بشوید و صداقت کمونیستی را پیشه‌ی خود سازد.

نز محوری نوشته‌ی حاضر این است که روشنفکر بماهو روشنفکر تا آن‌جا که در صدد فهم واقعیت انضمایی به یاری نظریات و مفاهیم انتزاعی برمی‌آید جز در وادی تفسیر گام نمی‌زند و از این جهت قادر نیست پویه‌ای مشخص در واقعیت را دگرگون سازد؛ از سوی دیگر، تا آن‌جا که می‌خواهد این تفسیر را برای مخاطبان خود، که عموماً «مردم» تلقی می‌شوند، جا بیندازد، ناکام می‌ماند و از سطح آنالوژی‌های بی‌پایه و اساس فراتر نتواند رفت. این وضعیت ذاتی جایگاه روشنفکر در جامعه‌ی سرمایه‌داری است که همواره بهره‌ای اندک از واقعیت می‌برد و ایده‌تال‌هایش حجابی می‌شوند برای مواجهه‌ی ماتریالیستی با واقعیت. روشنفکر جامعه‌ی سرمایه‌داری جوری به واقعیت نظر می‌کند که گویی می‌تواند خصلت دل‌بخواهی و بی‌تفاوت ایده‌هایش را با ارجاع به آن بپوشاند؛ به این معنا که همواره بخشی از واقعیت را به عنوان تجلی ایده بیرون می‌کشد و سودای تطابق سایر اجزا با

وجه ایده‌گوین واقعیت را در سر می‌پروراند. او در مقام جزئی از ساختار نمادین جامعه‌ی بورژوازی بی طبقه نیست، تا آن‌جا که درون این ساختار به سر می‌بُرد پیرو خواست‌ها و مطالباتی است که وضعیت طبقاتی اش ایجاد می‌کند و ایده‌تالهایی که فانتزی‌هایش را شکل می‌دهند هم‌بستگی تام‌وتمامی با موقع بالفعلش در جامعه‌ی طبقاتی دارد. اما روشنفکر کسی است که در تفاسیر فانتزیکش از یاد می‌بُرد که ایده‌تالهایش بر ساخته‌ی وضعیت طبقاتی هستند و خلاً درون ساختار نمادین را پوشش داده‌اند، و در مقابل تلاش می‌کند این وهم را برای خود و دیگران بپرورد که این ایده‌تال‌ها همواره همان‌جا در جایگاه شیء ازدست‌رفته و نابوده‌ی میل راستین ما بوده‌اند. به عبارتی جایگاه روشنفکر درست در بازتولید همین وهم معنا پیدا می‌کند: انگاره‌های گفتمان اومانیستی چونان شیء از پیش موجودی که تمام میل انسانی ما را به خود فرامی‌خواند. انگاره‌های «آزادی»، «دموکراسی» و «عدالت» برای روشنفکر همان شیء و مطلوب غایی و نهایی هستند که هیچ‌گاه روش نیست تحت چه شرایطی بدین جایگاه ساختاراً تعیین‌کننده برکشیده شده‌اند.

بر این اساس می‌توان گفت روشنفکری خود یک جور شیء فرویدی - لکانی است که فضای خالی گفتمان بورژوازی را پر می‌کند و دیده‌ها را به سوی خود جلب می‌کند تا این امر واقعی را بپوشاند که گفتمان بورژوازی یکسره تَرک خورده و ناقص است. روشنفکری موقعیتی را پدید می‌آورد که در آن افراد تحت فضای دالی انگاره‌هایی مشخص به تحلیل واقعیت می‌پردازند و از هرگونه مواجهه‌ی مستقیم و غیرمستقیم با فقدان‌های این نظم سر بازمی‌زنند و در آمان می‌مانند.

باید گفت نقد آکادمیک و درون‌گفتمانی از روشنفکری دیگر پاسخ‌گو و کارآمد وضعیت نیست؛ این بار لازم است نقد به سلاحی تبدیل شود که خود سلاح نقد را نیز از دست سربازان یا سرسپرده‌گان گفتمان بورژوازی بیرون کشد. این امر تنها در صورتی ممکن است که نقد در چهارچوب یک وظیفه‌ی طبقاتی-کمونیستی طرح گردد که نه صرفاً تفسیر که تغییر و در هم کوییدن این فضای گفتمانی را بر خود فرض گیرد. بر حسب این وظیفه است که خوانش به ظاهر غیرلیبرال اما در بن اومانیستی برخی موضع‌گیری‌های روشنفکرانه مورد نقد قرار می‌گیرد تا طومار هرگونه نظرورزی فیلسوف‌مابانه در هم پیچیده شود.

رادیکال بودن یا ژست همه‌آگاهی روشنفکر؟

یا روشنفکر از جان ما چه می‌خواهد؟

وضعیت ساکنین در غزه هر لحظه همه‌ی معیارهای حقوق‌بشری را پشت‌سر می‌گذارد و گام مهم روشنفکران بورژوازی و مکمل آنان در میان روشنفکران چپ صرفاً بلندتر فریاد کردن ایده‌های گردگرفته‌شان است. گویی هر چه قدر بلندتر «آزادی» را فریاد کنیم، ماشین جنگی صهیونیست‌ها به گل می‌نشینند و از رؤیت چشمان اشک‌بار الاهه‌ی آزادی دست‌های شان روی ماشه خشک می‌شود؛ چون ناگهان متأثر شده‌اند از تجاوز به ساحت مقدس آزادی! این فریادها و مطالبه‌ی موهوم‌شان از اسرائیل طفیلی

امپریالیسم، چنان خودارضایی‌ای را تداعی می‌کند که راهی باقی نمی‌ماند جز این که یک بار تکلیف‌مان را با روحیه‌ی آنارکو-رمانتیک روشنفکر روشن کنیم. شاید به این جماعت باید نهیب زد که آزادی‌شان مدت‌هاست بُوی تعفنِ یک مردار را گرفته است؛ شاید درست در وقتی که پیکره‌ی آزادی‌شان در سوریه مورد تجاوز قرار می‌گرفت و هر گروهی قطعه‌ای از آن را به دندان گرفته بود:

در وضعیت سوریه شاهدیم که برخی «سوسیالیست»‌ها حاضرند از سوریه چیزی نمائند جز مشتبه سنگ‌وکلخ و خاک‌وخل، اما هر طورشده دولت اسد برود. طنز ماجرا زمانی بیرون می‌زند که معلوم نیست سوسیالیسم مطلوب ایشان بناست دقیقاً چه چیزی تولید کند یا چه چیزی را اشتراکی کند. سویه‌ی دیگری نیز درباره‌ی قضیه‌ی سوریه وجود دارد. برخی با تأکید بر خصلت «امپریالیستی» دول حاضر در بحران سوریه (از امریکا و فرانسه گرفته تا ایران و روسیه و ترکیه) هر آن‌چه را در آنجا می‌گذرد درگیری نیروهای مرتजع می‌پندارند و بر آن‌اند که کمونیست‌ها می‌باید همه‌ی طرف‌ها را محکوم کنند. [سوریه و رئالپولنیک، ص ۱۸-۱۷]

روشنفکر به سبب موقعیت اقتصادی و اجتماعی‌اش در جامعه‌ی سرمایه‌داری، برای رشد دادن قوا و استعدادهای خویش، وضعیت بهتری داشته است. اغلب دستگاه مفهومی و اندیشه‌گانی فلاسفه و متفکران بزرگ را به خوبی فراگرفته است و در درک وقایع و حوادث گذشته و حال از آنان استمداد می‌جوید و به راحتی چندین و چند مفهوم را در کنار هم وصله می‌کند تا قالی خوش‌نقش توصیف‌ش از شرایط را بیافد. اما آن‌چه روشنفکری را به وضعیتی شی‌ء گونه (*Das ding* فروید و لکانی) بر می‌کشد، درست همین وضعیت اقتصادی و اجتماعی است، البته به علاوه‌ی رسوخ هژمونی ایدئولوژیک سرمایه‌داری در افکار و شخصیت او. روشنفکری تولید و بر ساخته‌ی یک شرایط اجتماعی و اقتصادی و سیاسی مشخص است؛ در واقع جایگاهی که روشنفکر از ابتدای قرن نوزدهم تا امروز بازی کرده است، به رغم همه‌ی فراز و فرودها تابع نظمی زنجیره‌وار بوده است که ناشی از جایگاه ساختاری این سخن‌ویژه از متفکران به نظر می‌رسد؛ جایگاهی که روشنفکر اشغال کرده است جایگاه روشن‌کننده‌ی اذهان و آگاهی‌بخشنده به دیگر افراد است. روشنفکری وضعیتی است که در آن هر واقعیتی که به سطح تحلیل برکشیده می‌شود با ملغمه‌ای از افکار و ایده‌ها پوشانده می‌شود؛ به عبارت درست‌تر، روشنفکر چهره‌ی لخت و کریه واقعیت را می‌پوشاند.

دقیقاً همین وضعیت ساختاری است که شیء بودن روشنفکری می‌نامیم. روشنفکر به سبب قرارگیری در چنین وضع و موقعی است که تبدیل می‌شود به بت‌سازی که قرار است انگاره‌ها و ایده‌ها را چنان در نظر ما بالا کشد که از یاد ببریم خود این مفاهیم را بر حسب واقعیت یا واقعیاتی شکل داده و ساخته‌ایم. روشنفکر ایده‌های خود را گاه کاملاً بدون ارجاع به تاریخ مشخص خلق و تولیدشان پیش می‌کشد، و برخی ایده‌ها را چنان اموری ازلى - ابدی مطرح می‌کند. او قرار است خصلت دل‌بخواهانه‌ی مفاهیمش را پوشاند، یعنی خصلت دل‌بخواهانه بودن و تولیدشده بودن این مفاهیم را در نسبت با واقعیت مشخصی که برای توضیحش به کار گرفته شده‌اند و هم‌چنین در نسبت با وجوهی از آن واقعیت که حذف می‌شوند. در یک کلام، روشنفکر به مدد جایگاه ساختاری خود قادر است هر مفهومی را به مثابه‌ی شیء‌ای از پیش موجود در دل واقعیت به ما بنماید و تخم این توهم را قویاً در اذهان پراکند که آن مقوله (در واقع آن چیز) آن‌جا بوده است و ما اینک تنها توانایی مشاهده‌اش را به دست آورده‌ایم.

این شیعه‌شدگی و بتوارگی انگاره‌ها و ایده‌ها همساز با تناقض بنیادین شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری که همان بتوارگی کالایی و شیعه‌شدگی روابط انسانی است، سرانجام سبب می‌شود ما نتوانیم ذات تناقض آمیز این انگاره‌ها و ایده‌ها را ببینیم و در پی هر وضعیتی که نظم امور را در جهان سرمایه‌داری بر هم می‌زند (و در واقع مجرای فوران ذات بحران آفرین آن می‌شود) قادر نباشیم جز از طریق این انگاره‌ها، که دیگر به بت‌های روان و تفکر ما تبدیل شده‌اند، ببینیم، تفکر کنیم و موضع بگیریم. اگر واقعیتی آنقدر زننده و آشوبناک باشد که اکنون جنگ غزه هست، انگاره‌هایی احضار می‌شوند که بارها و بارها به خود قبولانده‌ایم جز از طریق آن‌ها نمی‌توان خیر و شر را تشخیص داد و نمی‌توان اساساً به واقعیت نگریست. انگاره‌هایی که مثلًا برای شهروند-سوزه‌ی جامعه‌ی سرمایه‌داری ایرانی چیزهایی هستند که سال‌هاست به گوش‌شان به عنوان حقیقت مطلق خوانده شده؛ آزادی، دموکراسی و حقوق بشر.

روشنفکر این‌جا نیز مقابله‌ای که حمله‌ی حماس به مواضع صهیونیست‌ها و تهاجم صهیونیست‌ها به غزه برای شان آفریده، باز هم با جعبه‌ی مفاهیم‌شان از راه می‌رسد و در جایگاه شیء مطلق از آزادی و حقوق بشر برای مان بیانیه‌ی محکومیت این هر دو حمله را صادر می‌کنند. معیارهایی مطرح می‌شوند که سبقتاً در مورد سوریه از جانب روشنفکران چپ بورژوازی به کار بسته شده بود. روشنفکر گستته از واقعیت می‌نویسد:

ما... که خود را شهروند ایران و خاورمیانه و جهان می‌دانیم، باور داریم که همه از یک گوهریم وعدالت و آزادی برای ما در گرو عدالت و آزادی برای همنوعان و همسایگان ماست. ما با پای‌بندی به این باور، هم‌زمان با محکوم کردن بنیادگرایی اسلامی و کنش و واکنش تروریستی حماس و هرگونه مداخله‌ی جمهوری اسلامی، کنش و واکنش بنیادگرایان صهیونیست و سیاست‌مداران راست افراطی اسرائیل را هم محکوم می‌کنیم... [ما که شهروند جهانیم، فرشته مولوی، سایت رادیو زمانه]

علوم نیست که با دانستن این‌که عدالت چه قدر خوب است و آزادی برای همگان اصلی است گذرناپذیر، قرار است چه چیزی راجع به وضعیت کنونی غزه توضیح داده شود؛ اما روشنفکر سال‌هاست که آزادی و حقوق بشر را در جایگاه یکسره مطلق شیء (مطلوب غایی) برنشانده و این‌بار هم جز از همین طریق توان اندیشیدن به وضعیت را ندارد. انگار روشنفکر باید بی‌وقفه به ما «شهروندان جهان» گوش‌زد کند که چه چیزهایی مهم و اساسی‌اند و با این کار زین‌پس جز این مهمات هم نمی‌جوییم و ره جز بر تحقق اساس «انسانیت» مان نمی‌پوییم! عجب مشغله‌ی مهمی دارند این روشنفکران که با آموختن درس اخلاق به ما تلمبه‌ای به دست گرفته‌اند و مدام اگر متورمان را باد می‌کنند تا مبادا به برق بودن جان زیبای خویش تردیدی کنند! جای دیگری هست که همپالکی‌های چپ‌رو روشنفکران نیز وارد معرکه می‌شوند و سعی می‌کنند با تکرار همین ژست آزادمنش و آزادی‌خواهانه، به یکسان «ملت آریایی» پرواسرائيل را و «بسیجی‌های حامی حکومت» را نهیب زنند که:

آزادی‌خواهی و عدالت‌طلبی زمانی یک شعار صادقانه است که دیگران را نیز در بر گیرد؛ آزادی‌خواهی و عدالت‌طلبی مطالبه‌ی آزادی و عدالت است برای همگان، حتی برای دشمنان. [زن، فلسطین، آزادی، محمد‌مهدی اردبیلی، کanal تلگرامی درنگ‌ها]

در جایی دیگر که قرار است از ایده‌های بازگشت داده شویم، روشنفکر صاف می‌رود سر مسئله‌ی فلسطین و سعی دارد از جمیع «قطب»‌ها فاصله بگیرد تا موضع فیلسوفانه / نقادانه‌ی خود را متوجه تمامی طرفین کند. به همین دلیل است که در آغاز به ما هشدار می‌دهد «ذهنیت قطبی‌زده» ذهنیتی است در اوج بساطت که تکلیفش روش و دوست و دشمنش مشخص است. این‌گونه ذهنیت فرد را از رنج تفکر نجات می‌دهد و یکبار برای همیشه «معیار مرکزی چلبی» در اختیارش قرار می‌دهد که با خلق هویتی کاذب برای خویش میان این خود برساخته و دیگران مرزکشی کند. بلا فاصله مثالی از یک بسیجی احامي ج.ا.ابله می‌آید که در هر مسئله‌ای با ارجاع به موضع رسمی حکومت گریبان خویش را از دشواری‌ها و جزئیات رها می‌کند و به گفته‌ی روشنفکر والا مقام «قدرت تحلیلش را نه معطوف به یافتن یا خلق موضعی از آن خود، بلکه صرف توجیه موضع حاکمیت می‌کند». همین وضعیت در مورد حامی احمق اپوزیسیون ج.ا. نیز حکم فرماست؛ وضعیتی که در آن مرجعیت هرگونه مخالفت با ج.ا. باعث شده است هر نیرویی که این مخالفت را مستقیم یا غیرمستقیم دنبال می‌کند تبدیل شود به قطب دلخواه این‌گونه افراد و از نظر آنان هر عملش تحت الشاع این حکم کلی قرار می‌گیرد که "گرچه فلان کار می‌تواند بد باشد، اما چون انجام‌دهنده‌اش مخالف و دشمن ج.ا. است پس حتماً می‌تواند خوب باشد یا دست‌کم گریزنای‌پذیر". مثلاً گرچه سالیان سال حکومت پلیسی بر فلسطینیان قدس اشغالی و کرانه‌ی باختり چیزی است ناپسند و مذموم، اما از آن‌جا که فلسطینیان برای مبارزه علیه اسرائیل و مختل کردن نظم دموکراتیک آن کشور تحت حمایت ج.ا. قرار دارند و "از ج.ا. یارانه دریافت می‌کنند"، پس برای دولت اسرائیل چاره‌ای باقی نمی‌ماند که در غزه با تروریست‌های حماس و جهاد اسلامی بجنگد و در قدس و کرانه‌ی باختり و دیگر رostaهای فلسطینیان مدام زندگی ایشان را رصد کند و در صورت لزوم با آن مقابله و حرکات خصم‌انه‌شان را سرکوب کند. این استدلال ذهن قطبی‌زده مخالف ج.ا. است، البته اگر بتواند از ایران‌گرایی اسطوره‌ای اش قدری هم شده کوتاه بیاید و یکدم از «نه غزه، نه لبنان، جانم فدای ایران» دست بکشد و بخواهد فکر کند؛ در بین این دو قطبی‌گرایی متخاصم نیز «وسط بازها» قرار دارند که عافیت طلبانه مسئولیت هرگونه ایفای نقش را از سر خود باز می‌کنند و خب از دوگانه‌ها و فضای قطبی در جهت منافع خود بهره‌مند می‌شوند.

روشنفکر، در مواجه با ذهنیت قطبی‌زده که با تعریف قطب مخالف خود هر چیز مربوط به آن را محکوم می‌کند، به ما تذکر می‌دهد که از قطبی‌گرایی و تقویت تخالف‌های قطبی انگارانه باید دست شست و آزادانه و خودآیین فکر کرد. اما از بد حادثه این تبعیت مخصوص از آرمان‌های روشنگری را «رادیکال بودن» نام می‌نهد و این جاست که حساسیت‌برانگیز می‌شود. او می‌گوید:

مبارز رادیکال و رای قطبیت ایستاده و هر سه گروه را براساس معیارهای موجه، و بدون تفویض تحلیل به مرجعیت چلبی، نقد کرده و قطبیت‌های کاذب و هم‌دستی‌های پنهان را افشا می‌کند... مبارز رادیکال باید نه ترسیش از حملات یا هزینه‌های احتمالی، بلکه تعهدش به صداقت و صراحت را ملاک عمل و گفتار قرار دهد. [ما و مسئله‌ی فلسطین، محمد‌مهدی اردبیلی، کanal تلگرامی درنگ‌ها]

اشتباه نشود! روشنفکر محترم، که از نوادر دوران است و هگل ترجمه می‌کند و در مبارزه با نیهیلیسم ترها دارد و «نقد را به هیچ بهانه‌ای به تعویق» نمی‌اندازد، نیک آگاه است که «رادیکال بودن» به چه معناست. او «نقد رادیکال هم‌زمان و آشکار تمام هیولاها» را راهکاری می‌داند که باعث می‌شود وقتی «مردم» برای مطالبات خود برمی‌خیزند با کاربست آن می‌توانند در برابر «مصادره شدن» خواست‌ها و مطالبات‌شان «مقاومت» کنند. حتی در مفصل‌ترین تأثیف خود برای مان روشن می‌سازد که:

مبارزه‌ی رادیکال نه ابتدائاً مبارزه با این یا آن فرد، مبارزه با این یا آن نظام سیاسی، مبارزه با این یا آن نظریه‌ی علمی، بلکه مبارزه‌ای تمام عیار است علیه شیوه‌ی غالب اسطوره‌پردازی غیرنقادانه‌ی بشری که بر سازنده‌ی تمام اسطوره‌های بر سازنده‌ی وضع حاضر نیز هست: مبارزه‌ای نظری و عملی علیه هر اسطوره‌پردازی فریب‌کارانه و غیرنقادانه‌ای، از اسطوره‌ی طبیعت و اسطوره‌ی خدا گرفته، تا این‌بار، علیه اسطوره‌ی انسان و حتی علیه برداشت‌هایی جزئی از اسطوره‌های آرمانی انسان، مانند عدالت، آزادی و حقیقت. [اصول مبارزه در زمانه‌ی نیهیلیسم، محمد‌مهدی اردبیلی، ص ۲۹]

آن‌طور که از همین بند کوتاه روشن است غایت روشنفکر «مبارزه برای مبارزه است». گرچه خود او تصریح و تأکید دارد که رادیکالیته‌ی مبارزه‌ای که او طرح و ترسیم می‌کند هدفی جز «تعهد به زیستن معنادار و موجه» ندارد؛ اما ناگفته‌های او و عامیت‌بخشی‌هایش در پروژه‌ی ضدنیهیلیستی اش بر ما آشکار می‌سازد که این رادیکالیته گرچه در نظر کاملاً مبرا، اما در عمل گرفتار پست‌مدرنیسم و جوایز نوبل‌یک غالب است. در عمل یعنی کجا؟ یعنی جایی که روشنفکر پس از ۶۹۰ صفحه نظرورزی که منصفانه باید گفت تکنیک و تمرین‌هایی بعضاً فردگرایانه و روان‌شناسانه را نیز ضمیمه‌اش می‌کند و بنابراین یکسره نظرورزانه نیست! در غائله‌ی زرآیا در مسئله‌ی غزه به فلسطین آن نظرورزی‌ها را با خود به ساحت سیاست می‌آورد و سعی دارد به «مردم» درس بدهد در برابر چنین پدیدارهایی چه موضعی به لحاظ نقادانه غلط و چه موضعی از این لحاظ درست خواهد بود! به عبارتی، مشکل از آن‌جا آغاز می‌شود که روشنفکر قصد می‌کند نقش اجتماعی خویش را ایفا کند و مثال فیلسوفان روشنگری با خطکش «نقادی» و مداد «مبارزه‌ی رادیکال» برای مان مختصاتی را ترسیم کند که به عنوان «سوژه‌ی معناجوی «زمانه‌ی نیهیلیستی» خود، در عرصه‌ی عمل صرفاً در چهارچوب چنان مختصاتی است که موجه و معنادار عمل کرده‌ایم.

آن حجم عظیم نظرورزی‌های روشنفکر – چنانچه مرسوم است گفته شود – موضوع بحث این نوشتار نیست (گرچه نیک می‌دانیم که معضلی که این نوشتنه به آن می‌پردازد در همان جا ریشه دارد؛ موضوع این نوشتار تحلیل دیالکتیکی – ماتریالیستی شرایط امکان مواضعی است که روشنفکر مذکور در جریان اتفاقات سیاسی – اجتماعی می‌گیرد و گرفتن‌شان را به دیگران نیز توصیه می‌کند – آن هم با سروشکلی ظاهراً استدلالی، ولی در واقع مغلطه‌زا. به طور جزئی‌تر می‌خواهیم بدانیم روشنفکر از جان ما چه می‌خواهد. این ما به صورت مقطوعی، در این نوشتنه، به مخاطبان خاص و عام روشنفکر دلالت دارد که خواسته یا ناخواسته

ممکن است تحت تأثیر مواضع خاص و جذاب روشنفکر قرار گرفته و از پی‌گیری رادیکالیته‌ی واقعی مستر در جریان تاریخی امور و اتفاقات بازمانند.

مواجهه با این یا آن روشنفکر خاص در برابر مسئله‌ای که این نوشه پیش روی خود نهاده، صرفاً تفاوت‌هایی جزئی و ظریف را در ماده‌ی بحث ایجاد می‌کند؛ این خصلت روشنفکر در مقام منتقد نظرورز و به‌ظاهر بی‌طبقه است که مشکل‌آفرین است و این نوشه در صدد افشاگری آن است. وظیفه‌ی یک کمونیست پرتو انداختن بر هسته‌ی ضدانقلابی موضعی است که ممکن است روشنفکر خود نیز بدان واقف نباشد. درونه‌ی ضدانقلابی (یا به عبارت درست‌تر، ضدسیاست‌ورزی طبقاتی-کمونیستی) موقعیت و خصلت روشنفکر از آن‌جا مایه می‌گیرد که همواره شک نظرورزانه‌ای را در دل روش مواجهه‌ی خود با شرایط انضمامی حفظ می‌کند: شک به این‌که هر چیزی، هر شرایطی و هر واقعیتی مقدمتاً بر مادیت بالفعلش امری است قابل‌تأمل و ابژه‌ای مقابل تفکری که از مناظر مختلف (پرسپکتیوهای گوناگون) می‌توان آن را تعریف و تحدید کرد و بنابراین طبق این رویکرد، خود آگاهی یا منظر مواجهه با امور و واقعیات است که تعیین می‌کند واقعیت چیست و چه می‌تواند باشد. تنها با چنین پیش‌فرضی است که روشنفکر قادر است برای ما چنین نسخه پیچید که در زمانه‌ی «فروپاشی همه‌ی نظام‌های باور» باید بدون اتکا به هیچ‌گونه بهزیم او «باور جزءی» ای دست به مبارزه زد. (اصول مبارزه در زمانه‌ی نیهیلیسم، ص ۶۴) در واقع به زبانی دیگر او دارد می‌گوید فرد می‌تواند با انتزاع از واقعیتی که او را تحدید کرده و شرایط زیستش را تعیین، دست به مبارزه‌ای بزند برای یافتن معنا و غایت زندگی‌اش و این مبارزه بهزیم اش گاهی هم رادیکال می‌شود و مثلًاً در زما آکنش مستقل و خودآیین زنانی می‌شود که تمام مطالبات و مسائل اجتماعی را در خواست «ازادی و زندگی» نمایندگی می‌کنند! این جاست که می‌نویسد:^۴

فرد حق دارد بایستد و با پذیرش همه‌ی این‌ها – پذیرش جبر علی کور، با پذیرش کوچک بودن مطلق خود در برابر کائنات، با پذیرش وضعیت پیش‌داده‌ی انسان و سرنوشت محتموش –، حتی با پذیرش این‌که «خود»‌ی از آن خویش ندارد، فریاد برآورد که: «نه! "خود" می‌خواهم تصمیم بگیرم که در همین مدت کوتاه چرا و با چه غایتی زندگی کنم، حالا به هر قیمتی.» [اصول مبارزه در زمانه‌ی نیهیلیسم، ص ۴۸]

مشت خالی آسمان‌وریسمان بافتنهای مستمر درباب این‌که قرار نیست با تأکید بر سوژه و امکانات عمل خودبنیاد او به نوعی از فردگرایی لیبرالیستی دچار شویم، تنها وقتی باز می‌شود که روشنفکر در مسائل واقعاً انضمامی دنیای سیاست نیز همان‌تر کاملاً فردانگارانه / سوژه‌مدارانه خود را عَلم می‌کند و حُکم می‌کند که مبارزه برای پی‌گیری خواست‌ها و مطالبات اجتماعی

^۴ در خصوص تبیین کمونیستی‌طبقاتی زما بنگرید به نوشه‌های «جمهوری اسلامی، طرز سیاست و دال سیال حجابت» و «وهمه‌ای ۱۴۱۰» هر دو از پویان صادقی، «ساعت صفر و اضطرار براندازی» از اردشیر نادری، «تضاد "کارگران" و "همه" از علی عسکریزاد، «کارگران و اتفاقات اخیر بعد از مرگ مهسا امینی» از نوید سبحانی، «ناسیونالیسم کرد و علم لیبرالی (درنگی بر "جنش زن، زندگی، آزادی")» از آسو توکلی، همه‌گی منتشرشده در فضای مجازی.

هم زمان باید تابع معیارهایی باشد که عام و کلی اند (آزادی برای همه) و هم باید مقاومتی مردمی (سوژه‌گرا) باشد علیه حاکمیت (قدرت)؛ به این معنا که مردم همه در قامت سوژه‌ای جمعی خواست خود برای زندگی مطابق شرایط دلخواه فردی‌شان را آنچنان هم سوکنند که بر حاکمیت بالفعلی که زندگی و آزادی را از آنان سلب کرده فائق آیند، بی‌آن که اجازه دهند این حرکت جمعی‌شان توسط دیگر قدرت‌های درگیر در سیاست (اپوزیسیون یا قدرت‌های جهانی) مصادره شود! باید از هر ذهن هوشیاری این سؤال را پرسید: این راه حل اگر ایدئالیستی نیست، پس چیست؟

نکته درست همین جاست که آکندن نظرورزی‌های روشنفکرانه از دال‌هایی که رنگ‌ولاعِ پراکسیس محور، ماتریالیستی یا مبارزاتی داشته باشند، نمی‌تواند بر روح یکسره ایده‌ثالیستی آن‌ها فائق آید. به عبارتی تمام تلاش روشنفکر برای این‌که نشان دهد نظرورزی‌هایش چه قدر واقعی‌اند و چه قدر رامبر و راه‌گشای عملِ جمعی توده‌ها، به محض این‌که دهان بگشاید و یک راه حل مشخص برای یک وضعیت مشخص پیش‌روی مخاطبیش بگذارد، دود می‌شود و به هوا که نه، به چشم خودش می‌رود. روشنفکر توان‌گریز از الزامات ایده‌ثالیستی موقعیت بالفعل و انضمای خویش را ندارد؛ دست‌کم تا آن زمان که نپذیرد اندیشه‌اش بر فراز واقعیت قرار ندارد، بلکه از دل خودِ واقعیت و شرایط مادی و عینی آن نضج می‌گیرد و ممکن می‌شود. فرقی هم نمی‌کند روشنفکر نوعی خود را نیچه‌ای بداند و در حال مبارزه با نیهیلیسم فراگیر در زمانه از طریق ایده‌های هگلی، یا خود را سوسیالیست بداند و مبارزه‌ای با ساختارهای اقتصادی - اجتماعی لیبرالیسم و نئولیبرالیسم برای خود تعریف کند. مدامی که روشنفکر سر در جیب‌انحصاری بی‌پایان تفسیر واقعیت فروبرد، هر حکمی که در بابِ تغییر آن به دست دهد مبتنی است بر ایده‌ثالیسم.

غزه در کنار ذزا

یا روشنفکر چگونه نسل‌کشی را می‌نگرد؟

در نگریستن به وضعیتی که در آن روشنفکران برای ما از آرمان‌های والای روشنگری و ثمرات خرد ناب بشر داد سخن می‌دهند و در فضایی وهم‌گون دفاع از این آرمان‌ها را یگانه وظیفه‌ی والای آزادگان تعیین می‌کنند، خود ماهیت این آرمان‌هاست که پرسش برانگیز و به عبارت دقیق‌تر مسئله‌ساز می‌شود. روشنفکر قطع نسبت کرده با واقعیت پیچیده‌ای که چیزی نیست جز زمینه‌ای که در آن تک‌تک رویدادها به مثابه‌ی اجزای یک تمامیت معنا و اهمیت پیدا می‌کنند، عاجز است از فاصله گرفتن از جان‌زیای انسان‌گروانه‌اش – که همیشه جانی است لیبرال. چیزی که این‌جا از در به‌ظاهر بسته‌ی روشنفکری نه، بلکه از پنجه‌اش بیرون می‌زند عدم امکان توضیح معنادار اطلاق و ایقان معیارهایش در زمین واقعیت است. روشنفکر از ما می‌خواهد هم آزادی زنان ایرانی برای مان مهم باشد و هم آزادی زنان فلسطینی. سؤال این‌جاست که آیا می‌توان به هنگام تجاوز بی‌وقفه و مرگ‌بار اسرائیل از زنانگی و آزادی زنان سخنی به میان آورد وقتی زنده بودن‌شان است که در معرض خطر جدی قرار دارد؛ و آیا زنانگی و آزادی‌ای

که زنان طبقه متوسط - بورژوای ایرانی که در زرآ، با تمرکز بی وقه بر خواستهای نظیر رقصیدن و بوسیدن در خیابان، بر کوس رسوایی معنا و مفهومشان از آزادی کوییده‌اند، می‌توانند همان معنا از زنانگی و آزادی در معرض خطر در غزه باشد؟

از آغاز جنگ اوکراین تا رویدادهای پسا ۷ اکتبر دیگه‌ایم که نظریات و ایده‌پردازی‌ها در محکوم کردن آن حمله و این حمله تا چه پایه به درودیوار می‌زنند تا اثبات کنند در جهان متمدن کنونی که سال‌هاست آمریکا در آن جولان داده و نظمی را در گوشه‌وکنار آن تدبیر کرده، جنگ محکوم است و هیچ قدرتی حق ندارد فضای یک دست این نظم را با تهاجم و زورگویی به هم بزند، مگر این‌که خود والد و علت وجودی این نظم چنین قصدی کرده باشد، که حتماً بر حسب مصلحت فرزندان ناخلف خویش است. این اوست که صلاحیت تام و تمام تشخیص مصالح آحاد ملت‌ها را خواهد داشت. اگر گاهی دیگر ملت‌ها نیز خردک اعتراضی علیه او می‌کنند صرفاً از جهت یادآوری آرمان‌ها والای این والد به خشم آمده است که بر بنای آن‌هاست که هر مداخله‌ای در امور فرزندان موجه و معقول جلوه می‌کند. آن دسته از فرزندان و خویشان ناخلاف این منظمه‌ی جهانی که با انشعاب از این کلیت پیش‌پیش ناممکن در قدرت مطلقه‌ی پدر ندای سرپا‌ایستی ظاهری سر داده‌اند، گرچه دروناً تابع قوانین والد بدکردار خویش‌اند و از منطق خودگستر آن در امان نمانده‌اند، محکوم و مغضوب درگاه اویند و حتی مانعی بر سر راه تحقق هر چه بهتر و کامل‌تر ایده‌ئال‌هایش نشان داده می‌شوند و بنابراین برای تحقق ذاتاً خیر آن آرمان‌ها، مقابله با ایشان از اوجب واجبات است. در این نظم پدر شدن ناممکن و تازمان موعود والد پیروی از قوانینش واجب است: هیچ راهی جز تفوق تمام و کمال والد در تدبیر حیات و ممات فرزندانش وجود ندارد و برای اعمال این تفوق و سلطه نیز باید فرزندان تبعیت محض از والد را در تمام کردار خود دنبال کنند، چه در سطح سیاسی و چه در سطح اقتصادی؛ و این امر اخیر مستلزم آن است که همه به تبعیت از مواضع والد در مقابل خیره‌سری فرزندان ناخلاف بپاخیزند.

این تشبيه و استعاره از آن‌رو با این تفصیل تشریح شد که تاحدی گویای نسبت دولت - ملت‌های جهان پسا جنگ دوم جهانی با امپریالیسم امریکاست. این نسبت نسبتی است میان دولت‌هایی که خود طی «ثبت مکانی - سرزمینی منطق ارزش» وارد صلاحیت «غلبه بر مقاومت آحاد آن سرزمین در مقابل فرآیند پرولتاریازیسیون و انباست بدوى» می‌گردند و امپریالیسمی که «در سطح گلوبال» - در ادامه‌ی این فرایند «فائق آمدن ذات خودپوی سرمایه بر تضادهایش» مطابق منطق تضاد‌آفرین و نامتناهی کاذب سرمایه از طریق خلق مازاد سیاست به منظور بسط امکان پایden و پوییدنش - تفوق می‌یابد. اما این استعاره بنا بر روزن^۶ گردد، چرا که امپریالیسم چون والد در مثال ما تقدم زمانی بر فرزند خود یعنی دولت‌های سرمایه‌دارانه ندارد. این فرایند رشد و

^۵ در خصوص این جنگ بنگرید به «جنگ اوکراین (ضد احالة‌ی ۳)» از پویان صادقی، «نبرد در جبهه‌ی اوکراین» از صمد کامیار، «جنگ اوکراین: یک تحلیل» از وحید اسلدی، «دوراهی سرنوشت‌ساز و مواضع کمونیست‌ها» از محمود ضارب، که همه‌گی در فضای مجازی منتشر شده‌اند.

^۶ رجوع کنید به «ادیسه‌ی امپریالیسم (سخن‌شناسی، تکرار اُفول و فعلیت خاص انقلاب)»، پویان صادقی، منتشرشده در فضای مجازی.

گسترش ارزش در سطح جهانی است که امپریالیسم هم «نتیجه» و هم «شرط» آن است. و در این میان باید آگاه بود که اساساً سیاست و شکل انحصاری آن در جامعه‌ی سرمایه‌داری که دولت باشد به سبب «عدم کفایت شکل ناب ارزش افزایی» سرمایه (یا به عبارتی منطق ارزش) است که ضرورت و بروز پیدا می‌کند. بنابراین اساساً بسط منطق ارزش با مقاومت‌هایی روبرو می‌گردد که ذات‌تضادمند سرمایه در پدیدارهایی هر چه متنوع‌تر ناگزیر از مواجهه با آن، سرکوب آن و در نهایت غلبه بر آن است.

روان‌کاوی روشنفکر

یا بررسی امکان مبارزه برای روشنفکر

لینین در یک گام به پیش، دو گام به پس توصیفی را که کائوتسکی از احوال روشنفکر ارائه می‌دهد نقل می‌کند و برای اشاره به ویژگی‌های خاص این گونه‌ی سیمپتوماتیک جامعه‌ی بورژوازی گویا می‌داند. فارغ از بحث در باب خود کائوتسکی و ارتداد سپسین‌ترش از اصول مارکسیسم، گفته‌ای که لینین در ۱۹۰۴-۱۹۰۳ از وی نقل می‌کند یکی از مهم‌ترین عناصر به لحاظ فکری هژمونیک در جامعه‌ی طبقاتی سرمایه‌دارانه را رسوا می‌کند. لینین خود در جزوی مذکور مشی ضدمرکزیت‌گرا و دموکراسی خواهانی عده‌ای چون مارتوف را به نقد می‌کشد و سیاست‌ورزی محفلی امثال او، که به قسمی انفرادمنشی روشنفکرانه آمیخته است، را «ماهیه‌ی نابسامانی، تزلزل و ناپیگیری سیاسی» می‌خواند. این خصلت خاص روشنفکران است که در هر مقام و مرتبه‌ای سعی می‌کنند در انتزاعی‌ترین حالت ممکن ارزش‌های صوری بورژوازی را چونان عمود خیمه‌ی بحث خود علّم کنند و مدام زیر این علّم سینه‌ی نقض حقوق بشر، نقض دموکراسی، نقض آزادی بیان و امثالهم را بزنند. برویم قطعه‌ای را که چشم لینین در نقد مشیء روشنفکرانه گرفته است با هم بخوانیم:

در حال حاضر باز مسئله‌ی تضاد آشتبانی ناپذیر میان روشنفکران و پرولتاریا جداً توجه ما را به خود جلب می‌کند. همکاران من (کائوتسکی خودش روشنفکر و ادیب و سردبیر روزنامه است) چه بسا به خشم خواهند آمد از این‌که من وجود این تناقض را تأیید می‌کنم. آخر این تضاد واقعاً هم وجود دارد و اگر بخواهیم با نفی واقعیت گریبان خود را از شر آن خلاص نماییم، یک تاکیتیک فوق العاده غیر معقول خواهد بود (چه در این مورد و چه در موارد دیگر). این تضاد تضاد اجتماعی است که در طبقات بروز می‌کند، نه در شخصیت‌هایی. [هم] هر سرمایه‌دار و هم هر روشنفکر ممکن است از هر حیث در مبارزه‌ی طبقاتی پرولتاریا وارد شوند. در چنین مواردی روشنفکر خصلت خود را نیز تغییر می‌دهد. و در این‌جا از این به بعد سخن ما به طور عمده درباره‌ی این نوع روشنفکرها که هنوز در میان طبقه‌ی خود حکم استثنائی [را] دارند خواهد بود، بلکه به استثنای مواردی که اختصاصاً قید شده باشد، منظور از روشنفکر فقط روشنفکر معمولی است که به جامعه‌ی سرمایه‌داری متکی است و نماینده‌ی شاخص طبقه‌ی روشنفکر است. این طبقه با پرولتاریا تضاد معینی دارد.

^۷. رجوع کنید به «پدیدار، ذات و امکان سیاست کمونیستی»، مقدمه‌ی کتاب «بحran در سرمایه‌داری»، دیوید یفه، منتشر شده در فضای مجازی.

این تضاد نوعاً با تضاد میان کار و سرمایه متفاوت است. روشنفکر سرمایه‌دار نیست. راست است که وضع زندگی وی بورژوایی است و مادامی که هر زه‌گرد نشده است مجبور است این وضع را حفظ کند، ولی در عین حال مجبور است محصول کار خود و اغلب نیروی کار خود را نیز بفروشد و چه بسا توسط سرمایه‌دار استثمار می‌شود و خفت و خواری اجتماعی معینی را نیز متحمل می‌گردد. بدین ترتیب، روشنفکر با پرولتاریا هیچ‌گونه تضاد اقتصادی ای ندارد. ولی وضع زندگی و شرایط کارش پرولتاریائی نیست و از این جاست که تضاد معینی از لحاظ روحیه و طرز تفکر به وجود می‌آید.

پرولتر، مادامی که منفرد و مجاز است، هیچ است. او تمام نیروی خود، تمام استعداد خویش را برای ترقی و پیشرفت و تمام امیدها و آمال خود را از سازمان و فعالیت مشترک و منظم با رفقایش کسب می‌کند. او وقته خود را باعظمت و نیرومند احساس می‌کند که قسمتی از پیکری عظیم و نیرومند را تشکیل می‌دهد. این پیکر برای وی حکم همه‌چیز است، ولی فرد منفرد و مجزا نسبت به آن بسیار کوچک است. پرولتر با بزرگ‌ترین جان‌فشنی‌ها همانند جزئی از توده‌ی بنام، بدون توجه به نفع شخصی و اشتهر شخصی، مبارزه می‌کند و وظیفه خود را در هر شغلی و هر جایی که او را بگماراند انجام می‌دهد و داوطلبانه تابع انضباطی است که در تمام احساسات و در تمام تفکر او رسخ کرده است.

ولی وضع روشنفکر به‌کلی طور دیگری است. مبارزه او طریق به کار بردن نیرو به نحوی از انحصار نیست، بلکه از راه استدلال است. حربه‌ی او معلومات شخصی‌اش، استعداد شخصی او و معتقدات شخصی اوست. فقط در سایه‌ی صفات شخصی خود می‌تواند اهمیت معینی پیدا کند. از این رو آزادی کامل ابراز شخصیت برایش نخستین شرط موققیت است. اگر او به عنوان جزئی که در خدمت کل است تابع یک واحد کل معینی می‌باشد، بهزحمت و به حکم ضرورت به این تبعیت تن درمی‌دهد، نه بر حسب انگیزه‌ی شخصی. او ضرورت انضباط را فقط برای توده قائل است نه برای برگزیدگان. بدیهی است که خودش را هم از برگزیدگان می‌شمارد...

فلسفه‌ی نیچه با ستایش از ابرانسان، که تمام همش مصروف این است که ترقی کامل شخص خود را تأمین نماید و هر نوع تبعیت شخص خود را از هر هدف اجتماعی بزرگ مایه‌ی پستی و حقارت می‌شمارد، فلسفه‌ای است که جهان‌بینی واقعی روشنفکر را تشکیل می‌دهد. این فلسفه او را به‌کلی برای شرکت در مبارزه‌ی طبقاتی پرولتاریا بی‌صرف می‌کند.

در ردیف نیچه، ایسن قرار دارد که مبروزترین نماینده‌ی جهان‌بینی‌ای است که با روحیه‌ی آنان وفق می‌دهد. دکتر اشتوكمان او (قهرمان درام دشمن مردم) آن‌طور که عده‌ی زیادی تصور می‌کردند سوسیالیست نیست، بلکه تیپ روشنفکری است که ناگزیر باید با جنبش پرولتری و به‌طور کلی با هر نوع جنبش توده‌ای، در صورتی که بکوشد در آن وارد عمل شود، اصطکاک پیدا کند...

نمونه‌ی ایده‌های روشنفکری که سرایای وجودش را روح پرولتری فراگرفته است، در عین حال که نویسنده‌ی مبرزی است آن خصال روحی که دارای جنبه‌ی صرفاً روشنفکری است از دست داده است، بدون غرولند در صفحه و خط عمومی گام برداشته است، به هر شغلی که او را گماشته‌اند پرداخته و خود را تمام‌وکمال تابع راه بزرگ ما نموده است و با نظر حقارت به آن ناله و زاری مذبوحانه در مورد اختناق شخصیت خود می‌نگریست که اغلب روشنفکران مکتب ایسن و نیچه در موقعی که در

اقلیت می‌افتد می‌شنویم، نمونه‌ی ایده‌ال جنین روشنفکری، که نظایر وی برای جنبش سوسیالیستی ضرورت دارند، لیکنخت بود. این جا می‌توان مارکس را هم برد که برای به دست آوردن مقام اول تلاش نمی‌کرد و نمونه‌ی برجسته‌ی اطاعت از انصباط حزبی در انتراپرسونال بود که در آن بارها در اقلیت می‌ماند.

درخشش این پاره در آن جاست که لینین در حین مبارزه با گرایشی فی الواقع ضد انصباط تشکیلاتی درون حزب سوسیال‌دموکراسی و اپورتونیست آن را در یکی از مهم‌ترین جزوه‌های خود نقل کرده است؛ مبارزه‌ای که او را در آغاز راه تأسیس یک حزب مطابق اصول قرارداد و همین مسیر است که تحلیل‌های مشخص صحیح و اخذ مواضع راستین طبقاتی را برای بلشویک‌ها ممکن می‌گردد. چرا که، بنا به یک یاز تبایج^۱ لینین در همین کتابش، بدون فرم صحیح سازمانی اصلاً اندیشیدن کمونیستی ناممکن می‌شود. مادامی که مسیر یک متفکر از انحصار گوناگون تفسیر وضعیت جدا نشده، مادامی که از عمل و مبارزه سیاسی فهمی درون چارچوب‌های ایدئولوژی بورژوازی داشته باشد، قادر نیست ضرورت گستاخ از نظرورزی را درک کند و با تمرکز بر «چه باید کرد؟» سیاسی-دیالکتیکی مبارزه‌ی طبقاتی را تا سرحدات آن پی‌گیری کند. به نظر می‌رسد اساسی‌ترین گام لینین برای عبور از وضعیت حزب روشنفکران و ورود به حزب کادرها در ۱۹۰۳ برداشته می‌شود و طی جریان نقد منش و کنش روشنفکرانه‌ی اعضای ضدمرکزیت‌گرای حزب و سپس‌تر نقد بن‌مایه‌ی روان‌کاوانه‌ی درونی این چنین شخصیت‌هایی.

آن‌چه روان‌کاوی شخصیت روشنفکر خوانده شد در همین بند طولانی مقول لینین رخ داده است: روشنفکر از اساس توان گستن از ایگورا، که چه‌بسا نیک می‌داند برساخته‌ی جامعه‌ی بورژوازی است، ندارد. این توان را ندارد چون به دلایل شخصی گوناگون مجدوب آن است، و حتی وقتی به نقد آن مبادرت می‌روزد، کاری نمی‌کند جز بازنولید این ایگو در ساحتی دیگر، در فضایی بزرگ‌تر. روشنفکر تمام تحلیل‌ها از وضع موجود را نظریاتی می‌انگارد که به‌یک‌معنا ترجیحی بین‌شان وجود ندارد و اگر چنین ترجیح بلا مرتجحی در حق یکی از نظریات روا داشته می‌شود صرفاً از جهت در سطح باقی نگاه داشتن ایگویی است که آن نظر را چونان ابزاری برای در جریان نگه داشتن خود اتخاذ کرده است. کیش شخصیت واقعی در پرستش ایگویی رخ می‌دهد که به هر قیمتی باید تمامیت آن و اقتدارش حفظ شود، حتی به قیمت سر باززدن یک ضرورت تاریخی.

در فضای ملتهب پسا حمله‌ی ۷ اکتبر نیز چنین وضعیتی رؤیت‌پذیرتر گشته است. دسته‌دسته روشنفکران و متفکرانی که چندوچونی از نظریات فلسفی می‌دانند و مشتی واژه و مقوله در چننه دارند صفت بسته‌اند تا برای «اذهان عمومی» تشریح کنند که چرا چنین وضعیتی در جهان نتولیبرال سرکوبگر تروریسم ممکن گشته و چه طور شهروند-سوژه‌های هر دولت-ملت مدرنی باید ضمن محکوم کردن حمله‌ی حماس به تبعات این حمله واکنش نشان دهند. دستورالعمل روشنفکر این است: مهم نیست

^۱. برای مطالعه‌ی جریان تطور اندیشه و پرایک لینین تا پروردن یک تئوری منسجم و عاری از پیرایه‌ی فتالیسم فراگیر در خوانش مارکسیستی از پرایک سیاسی و حزب کارگری رجوع کنید به: مارکسیسم و حزب، جان مالینوکس، فصل ۲ و ۳.

چه کسی و با چه عقیده‌ای هستید، ابتدا حمله را محکوم کنید، سپس شروع کنید به دفاع از حقوق ملت مظلوم فلسطین و بر سر اربابان جهان فریاد بکشید که جلو سگ هار از بندرهاشده‌شان در غزه را بگیرد. این نسخه به طرق گوناگون به خورد خردورکلان جامعه داده می‌شود تا یقین یابند همه در پرتو تجویز آن عمل خواهند کرد.

در مورد مسئله‌ی حمله‌ی ۷ اکتبر حماس عده‌ای جایگاه چنین روشنفکری را پر کرده‌اند و به خودارضایی با ایده‌های فانتزیک خود از آزادی و دموکراسی مشغول‌اند. موضع گیری اصلی ایشان این است که به یکسان باید حماس و اسرائیل را در به راه انداختن جنگی که از مردمان عادی کشته می‌گیرد و زمین زندگی آن‌ها را به نابودی می‌کشاند مظلوم کرد و با گرفتن ژستی آزادی خواهانه که آزادمنشانه دست از ایده‌های انتزاعی خود نمی‌کشند سعی دارند به ما نشان دهند آماج نقدها و فحش و فضیحت قرار دادن حماس تا چه پایه برای دفاع از مردم مظلوم فلسطین ضرورت دارد؛ چرا که به‌زعم ایشان این حماس بوده که با یک حرکت نابغه‌دانه‌ی جنگ طلبانه اسرائیل را به نسل کشی ترغیب کرده است. این استدلال از زوایای مختلفی بسط پیدا می‌کند و قائلان به آن نتیجه‌گیری خود را تا آن‌جا پیش می‌برند که «مردم مظلوم فلسطین قربانی قدرت طلبی‌ج. او بازوهای جنگ‌های نیابتی‌اش چون حماس و جهاد اسلامی هستند. و ما به عنوان مردمانی روش‌اندیش و آزادی‌خواه که بشر اسرائیلی و بشر فلسطینی برای مان هیچ تفاوتی نمی‌کند، باید به این قدرت‌ها درس اخلاق بدھیم که زین پس برای منافع سیاسی و اقتصادی خود جهان بسته‌ی مردمان مظلوم در هر نقطه‌ی ارض خاکی را به روی آتش و خون نگشایند.» روشن نیست این فضلا و عقلای قوم قرار است چگونه سال‌ها تجاوزگری، قتل و غارت را توسط بشر اسرائیلی توجیه و ماله‌کشی کنند تا بتوانند بر برابری انتزاعی مفروض‌شان میان بشر فلسطینی و بشر اسرائیلی مهر ازلی ابدی حقیقت مطلق را بزنند. چه طور می‌توان اشغال‌گری و تجاوز سازمان یافته‌ی اسرائیل را تاریخاً دید و اساساً آفرینش - تولید موجودیتی با هویت امپریالستی و نامی مجزا را در بازی تفسیری «انسان‌های برابر و مظلوم که در بازی سیاست میان قدرت‌های ذبح می‌شوند و حقوق‌شان پایمال می‌شود» دخیل نکرد.

روشنفکر ما برای مان از اخلاقیات بورژوازی با اصطلاحات چه‌بسا مارکسیستی - هگلی سخن می‌گوید، مدام ما به این نکته توجه می‌دهد که در بازی میان قدرت‌ها باید بی‌طرف بود و با استانداردهایی در مورد مسائل قضاؤت کرد که دوگانه و ناقض ایده‌های مان از آزادی و دموکراسی نباشد. بیایید قدری در این قبیل استدلال‌ها دقیق شویم. دامنه‌ی این دست نظرورزان آن‌قدر زیاد شده که به‌خودی خود رفتن سراغ هر یک را فاقد توجیه و دلیل صریح می‌کند، اما می‌توان مثال را در جایی متمرکز کرد که با توجه به نقل قول لینین از کائوتسکی خصلت عام روشنفکر خودمحوری جلوه‌گر می‌شود که با اضطراب زیر سؤال رفتن شخصیت خود از هر وضعیتی که در میانه‌ی مبارزه‌ی طبقاتی پیش می‌آید برای موضع گیری هویت طلبانه‌ی خویش استفاده می‌کند.

جمع‌بندی

کمونیست در برابر روشنفکر

آزادی ربطی به درون و بیرون حصارها ندارد، بلکه ناشی از انجام وظایفی است که در برابر خود داریم یا به عبارت بهتر، چگونگی رو به رو شدن با تقدیرمان است... «آزادی» چیز موجودی نیست. بلکه پرسشی است از چگونه شدن انسان در فرایند درگیری در معرکه‌ها و آزمون‌های متنوع رهایی. [میشل بن سایق: مبارزه، مقاومت و زندگی، آن دو فورماتیل، ترجمه‌ی حمید نوحی، گام نو، ص ۱۲ و ۱۳]

چنان‌چه آلتوسر به ما می‌گوید هر کشفِ نظری یا رشدی در آگاهی انتقادی معلولِ رشد طبقاتی در عرصه‌ی واقعیت است. سطح انسکاف مبارزه‌ی طبقاتی و الزامات عینی آن است که تعیین می‌کند چه قدر در به بیان درآوردن نتایج نظری توانا خواهیم بود. این چیزی است که روشنفکر از دیدنش عاجز است و به همین دلیل است که همواره خود را برای به بیان درآوردن «حقایق» قادر مطلق می‌یابد. روشنفکر همواره می‌کوشد «حقایقی» عام را هم‌چون کالا به فروش رساند؛ آن هم در بازار گسترده و پُرمخاطبی که امروزه در دسترس دارد. «حقایق» را «آزادانه» و «فارغ‌البال» کشف / تولید می‌کند و برای عرضه‌اش به بازار هیچ محدودیتی قائل نیست؛ البته جز آن قیود جزئی که برای انجام هر معامله‌ای باید در نظر داشت: زمان مناسب، سنجش ظرفیت بازار و قسمی کیفیاتِ صوری ناچیز در بسته‌بندی برای جلب نظر مخاطب! و این پروسه چیزی است که کمونیست یکسره با آن در تخاصم است؛ هیچ راهی برای ورود به بازی کشیف به فروش رساندن ایده‌ها و افکار پیش‌پای کمونیست وجود ندارد، چرا که این مبارزه طبقاتی است که تعیین‌کننده‌ی حدود اعمال اوست و در این میان جایی برای جولان امیال والايش یافته‌ای چون «بیان آزاد دریافت‌ها و تحلیل‌های شخصی» وجود ندارد. روشنفکر نیز اگر به راستی و هله‌ی ارضای میل را پشت‌سر گذاشته بود، هم‌چون فیلسوف در پی «چه باید کرد؟» زمانه‌ی خویش برمی‌آمد و پراتیک اصیل کمونیستی را پیشه می‌کرد.

این نکته به زبان شاگرد آلتوسر، یعنی اتیین بالیبار، این‌طور به بیان درآمد: در واقع کار مارکس خود پاسخی به این پرسش است که چه طور فلسفه‌ی عملی و نه «فلسفه‌ای در باب عمل» خواهیم داشت که پس از برؤسی موضوع پژوهش خود، به عنوان یکی از شروط تحقق آن، تغییر وضعیت موجود را نیز پیش‌فرض بگیرد. هیچ «حقیقت»‌ای بیرون از چنبره‌ی کلیت وجود ندارد و نمی‌توان مادامی که تحلیل کلیت آن را به عنوان حقیقت مستخرج نساخته، به بیان درآوردنش. به اعتبار همین نکته و نگریستن از

^۹. اتین بالیبار در کتاب فلسفه مارکس اشاره کوتاهی دارد در باب اینکه مارکس علاوه بر گذر از ایدئالیسم هگلیان جوان، فونرباخ را نیز که به نظر در پی ارائه‌ی یک نوع فلسفه در باب عمل (Philosophy of action) بود، پشت سر می‌گذارد و به خود عمل می‌پردازد:

همین منظر بود که آلتوسر خود را روشنفکری نمی‌دید که باید نظریات مارکس را جوری تفسیر کند که از دلش نوعی اومانیسم بیرون بباید و توده‌ها را در قامت «مردم» با بورژوازی و سایر طبقات خردببورژوا پیوند زند تا برای «آزادی» خود بجنگند و حاکمان خویش را وادار سازند «دموکراسی» را برقرار کنند؛ بلکه او واقعی بود که تا آن‌جا که در مقام یک مارکسیست با شرایط عینی - واقعی نبرد طبقاتی روبه‌روست باید عمل پرولتاریا و آن‌چه در نبرد طبقاتی اش با بورژوازی در جریان است را تحلیل کند و این تحلیل است که راه‌گشای عمل^۱ هر چه قدر تمدنتر پرولتاریا خواهد بود؛ یعنی عملی که ناظر است بر در هم کوییدن ایدئولوژی بورژوازی و تسخیر قدرت سیاسی از رهگذر مبارزه‌ی سیاسی و نه صرفاً اقتصادی. این همان نقطه‌ای است که آلتوسر به درستی بر مبنای آن هشدار می‌دهد که برای آن‌که فلسفه‌ی پس از مارکس بتواند سرپا بایستد نیاز به علم دارد و این دو با هم تا هسته‌ی مرکزی‌شان انقلابی‌اند و بر مبنای نبرد طبقاتی در جریان در سطح جهانی است که رشد و توسعه می‌یابند. وی نیز به پیروی از تشخیص دقیق و ظریف لینین تأکید می‌ورزد که «روشنفکر در مقام توده» به خاطر شیوه‌ی زیست خود و جایگاهی که در میان طبقات دارد، در معرض این خطر جدی قرار دارد که همیشه عناصر ایدئولوژی سرمایه‌دارانه به رأی و موضع‌ش آغشته شده باشد. این خطر نه به خاطر ضعف طبیعت شخص روشنفکر، بلکه به خاطر موقعیت او را به شرایطی می‌کشاند که در قرار داده است: یعنی موقعیت یک ناظر تحلیلگر یا صرفاً انتقادی امور و رویدادها. این موقعیت او را به شرایطی می‌کشاند که در وهله‌های بحرانی نبرد طبقاتی، که بورژوازی به طرق گوناگون در حال بازآرایی سازمان و سامان ازدست‌رفته‌ی خویش است، تحت تأثیر ایدئالیسم در امیال و اخلاقی‌گری در اندیشه، راهی پیش روی خود نمی‌بیند جز تداخل اندیشه‌ها و رأیش با اندیشه و رأی بورژوازی. به عبارتی، آن هنگام که بورژوازی و خردببورژوازی در بحران به لطایف‌الحیلی سعی در خلاص کردن گریبانش از مهلکه‌ی بحرانی ملی یا جهانی دارد و در این میان از وضعیتِ رقت‌بار توده برای دست‌یابی به مقاصد خود نمایشی هم به راه می‌اندازد، روشنفکر اغلب بازی خورده‌ی ما وارد می‌شود و هر دو را به ایده‌تال‌های «مقدس» برابری و برادری نهیب می‌زنند که دست بردارند از تفرقه و ضدیت با هم و در کنار هم با قدرت قاهره‌ی دولت که تولتالیتر / مستبد / دیکتاتوری شده است مبارزه کنند. این روشنفکر محترم هم از فهم مکر عقل بورژوازی عاجز مانده است، هم از تحلیل ماتریالیستی - دیالکتیکی شرایط عینی - مادی جهان و هم از خالی بودن زهدان ایده‌تال‌هایش راجع به انگاره‌ی واحد و یک‌دست «مردم» مقابل «حکومت» که به ظاهر آبستن آزادی و دموکراسی می‌نماید.

در مقابل، کمونیست واقع است که نه در جهان افکار و اندیشه که بر زمین واقعیت زیست می‌کند، که تاریخی دارد و بر مبنای ماتریالیسم تاریخی درک می‌کند که در جامعه‌ای طبقاتی به سر می‌برد که نمی‌توان آحاد افراد آن را در قالب «مردم» ریخت و از «مبارزه» به نحو پیشینی و به هر صورتی مطمئن بود. کمونیست برای خود مبارزه‌ی طبقاتی را فرض می‌گیرد و در این مبارزه مسیر

^۱ در این خصوص بنگرید به «لینین و فلسفه»، لونی آلتوسر.

خود را بر مبنای رهنمون‌های حزب تعیین می‌کند؛ حزبی که در مقام پیشتاز طبقه در عین پیوند با طبقه، گام درست در هر مقطع تاریخی مشخص را تعیین می‌کند. و این نه تشخیص و تحلیلی دل‌بخواهانه، که برآمده از کلیت است؛ کلیتی که روشن می‌سازد در هر گام مبارزاتی باید چه تاکتیکی را برای پیش‌برد استراتژی نهایی پی‌گرفت.

اساساً هیچ وظیفه‌ی مبارزاتی‌ای، حتی نوشتن و به نقد گرفتن آراء و نظریات، فارغ از پی‌گیری مستمر مبارزه‌ی طبقاتی در پرتو رهنمون‌های کلیت سازمانی، حزب، ممکن نخواهد شد. و این یعنی دل‌بخواهی نوشتن و دل‌بخواهی مبارزه کردن نه آن کمونیست که از آنِ روشنفکرانی است که خودآگاه یا ناخودآگاه در زمینِ ایدئولوژی سرمایه‌داری قدم بر می‌دارند و نه مبارزه که وهم مبارزه را بازتولید می‌کنند.